

## Ausschreibung

**Workshops mit dem 1. Vorsitzenden des Deutschen Tubaforum,  
mit dem in unserer Region beheimateten Musikpädagogen Wolfram Krumme.**

Sehr geehrte Freund\*innen der Musik,

Tenorhorn, Bariton, Euphonium,  
F-Tuba, B-Tuba, Helikon, Sousaphon,

die Familie der Tiefblechinstrumente ist hervor-  
ragend geeignet, um damit eine adventliche und  
weihnachtliche Musik zu gestalten.



### **Wir laden deshalb ein!**

Datum: Samstag, 10. Dezember 2022, 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Ort: 13:00 – 16:00 Uhr, Probe „Haus der Jugend“, Große Gildewart 6-9, Osnabrück  
17:00 – 18:00 Uhr, Auftritt Rathaustreppe Osnabrück, Markt, Osnabrück  
Parken ist nur im Parkhaus „Stadthaus“ oder im Parkhaus „Altstadt“ sinnvoll!

Mitwirkende: Spielerinnen und Spieler der tiefen „weiten“ Blechblasinstrumente  
aus allen weltlichen oder kirchlichen Orchesterbereichen.

Notation: In Bb (Violinschlüssel) und in C (klingend im Bassschlüssel).  
Für Posaunenchöre auch in Kuhlo-Griffweise (Oktav höher notiert).

Noten: Vierstimmige Sätze traditioneller Weihnachtslieder aus Europa und den USA.  
Die Noten werden kostenfrei zur Verfügung gestellt.

Mitbringen: Notenständer, ggf. Pultleuchten

Kosten: 10 € als Beitrag der Teilnehmer\*innen werden vor Ort in Bar entrichtet.

Hinweis: Bei den großen Instrumenten ist schnell der Raum erschöpft und deshalb ist die  
Orchestergröße auf ca. 15 – 20 Personen begrenzt.

**Die Anmeldungen sollten bis zum 15.11.2022 und über die obige E-Mail-Adresse erfolgen.  
Bitte angeben: Instrument, Notation, Vorname, Name, Anschrift, E-Mail-Adresse, Handynummer.**

gez.: Karl-Heinz Ast / Wolfram Krumme

Der Workshop wird gefördert vom Ministerium für Wissenschaft und Kultur / Landesmusikrat  
dem Tuba-Forum und dem Kreismusikverband Osnabrücker Land.

Ggf. beim Auftritt erhaltene Spenden werden  
an die „Wohnungslosenhilfe“ des SKM Osnabrück und deren Aktion „Abseits Zeitung“ gestiftet.