



SAUERLAND  
HERBST  
International  
**BRASS** Festival

**BRASS-AKADEMIE**

01. Oktober – 30. Oktober 2021

# Organisatorisches



## BRASS-AKADEMIE

### **16. Internationaler Sauerland Brass-Band-Workshop**

14. bis 17. Oktober 2021

### **21. Internationaler Sauerland Brass-Workshop**

20. bis 23. Oktober 2021

### **Mini-Workshop des Ensembles „BlechReiz Brass Quintett“**

20. Oktober 2021

### **Workshop für Jagdhornbläser**

24. Oktober 2021

[www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de)

### **Künstlerische Leitung:**

Prof. Thomas Clamor

### **Festival-Organisation:**

Cornelia Reuber

Caroline Trotot

### **Künstlerischer Beirat**

#### **Brass-Akademie:**

Prof. Frits Damrow

Prof. Dirk Hirthe

Ulrich Papencordt

Prof. Thomas Clamor

### **Veranstalter/Impressum:**

Hochsauerlandkreis Fachdienst  
Kultur / Musikschule

Steinstr. 27 | 59872 Meschede

Telefon: 0049 291 94 1800

Fax: 0049 291 94 26190

E-Mail: sauerland-

herbst@hochsauerlandkreis.de

Druck: [www.becker-druck.de](http://www.becker-druck.de) |

59821 Arnsberg

Änderungen vorbehalten

\*Fotonachweise: Soweit nicht anders vermerkt: Hochsauerlandkreis oder Künstler



## Liebe Musikerinnen und Musiker,

unter dem Festivaldach des 22. Internationalen Brass-Festivals „Sauerland-Herbst“ werden neue und innovative Workshops spannende Akzente setzen. Ihnen steht ein Angebot von vier unterschiedlichen Workshops im Rahmen der Brass Akademie in Bad Fredeburg zur Verfügung. Nach dem Prinzip „Von Profis lernen“ werden Sie dabei von musikpädagogischen Spitzenkräften unterstützt mit dem Ziel, Ihnen weitere Erfolgserlebnisse auf Ihrem Instrument zu vermitteln.

Profitieren Sie dabei von der Konzert- und Bühnenerfahrung und gewinnen Sie neue Erkenntnisse über ihren persönlichen Leistungsstand.

Die Workshop-Reihen erachte ich als wichtigen Baustein des Sauerland-Herbst. Selbst interpretierte, improvisierte und gestaltete Kompositionen und Musikstile fördern die eigene Persönlichkeitsentwicklung, aber auch das soziale Miteinander. Das Besondere beim Sauerland-Herbst ist der Moment der Konzertpräsentation. Hier stehen die erarbeiteten Workshop-Ergebnisse auch im Fokus eines stets zugewandten, interessierten Publikums.

Auf den folgenden Seiten erfahren Sie mehr über die vielen Möglichkeiten in diesem Jahr, zum Beispiel beim Brass Band Workshop, beim Brass Workshop, beim Mini-Workshop des Ensembles „BlechReiz“ oder auch beim Workshop für Jagdhornbläserinnen und-Bläser.

Erleben Sie das Musikbildungszentrum Südwestfalen in Bad Fredeburg als Ort optimaler und professioneller Lehr- und Lernbedingungen. Es macht einfach Spaß, an diesem Ort zu arbeiten und zu lernen.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Studium der nachfolgenden Seiten und heiße Sie herzlich willkommen zur Sauerland-Herbst Brass-Akademie 2021 im Hochsauerlandkreis!

Dr. Karl Schneider  
Landrat



## Liebe Freunde der Musik,

**22 Jahre Sauerland-Herbst – 22 Jahre Innovation und Tradition:** wir alle hoffen und freuen uns auf den 22. Sauerland-Herbst. Bedingt durch die Corona-Pandemie musste 2020 die Brass-Akademie mit ihren hochqualitativen Workshops leider ausfallen. Aber wir sind zuversichtlich, dass die wunderbare Musik-Akademie in Bad Fredeburg sich zum Sauerland-Herbst 2021 wieder mit regem Leben füllt und hochmotivierte Teilnehmer von der Kompetenz versierter Dozenten und Professoren lernen und profitieren können.

Von Beginn an sind die verschiedenen Workshops für alle Alters- und Leistungsstufen ein bereichernder Bestandteil unseres internationalen Festivals.

Sie machen unser bewusst vielseitig gestaltetes Brass-Festival, das wirklich für jeden Geschmack und aus allen Musikrichtungen Hochqualitatives bietet, zu einem interaktiven Erlebnis. Gefördert werden so einmal die Freude und das Verständnis für gute Musik, aber darüber hinaus noch der individuelle Wunsch, selbst und gemeinsam Musik zu gestalten und sich mit Spaß und Leidenschaft fortzubilden.

Neues, Experimentelles und Vielversprechendes wird unter einem Dach mit dem Erprobten und Geschätzten aus über 20 Jahren Festival-Erfahrung vereint und fortgeführt. Hinzu kommt die wichtige und stetig wachsende Kooperation mit bundesweiten Organisationen wie dem Deutschen Brass Band Verband, dem Deutschen Musikrat und dem Deutschen Tuba-Forum, um nur einige zu nennen.

Auf diese Weise Musik aktiv erleben zu können und Musik für andere Menschen spielen zu dürfen, entfaltet viele Potentiale: Es fördert die Persönlichkeit und fordert gleichermaßen Phantasie wie Disziplin, sowie das soziale Miteinander. Die Kunst und im Besonderen die Musik bereichern das Kulturleben in hohem Maß. Denn Musik ist eine Sprache, die auf der ganzen Welt verstanden wird und Menschen miteinander verbindet.

Ich freue mich als künstlerischer Leiter auch in diesem Jahr ganz besonders darauf, die Arbeit der Brass-Akademie in den dafür bestens eingerichteten Räumen des Musikbildungszentrums in Bad Fredeburg fortzuführen und weiter zu intensivieren.

Seien Sie herzlich willkommen zu unserem Festival im schönen Hochsauerlandkreis!

Ihr

Prof. Thomas Clamor

Künstlerischer Leiter Sauerland-Herbst

# Sauerland-Herbst Brass-Akademie

## **Gute Musik zu genießen, macht glücklich – aktiv gute Musik zu machen, noch viel mehr.**

Wer es einmal erlebt hat, weiß: gemeinsam zu lernen, zu üben, zu proben und womöglich damit auf die Bühne zu gehen, das hat einen unvergleichlichen Reiz. Alle Anstrengung wird reich belohnt durch den Zuwachs an Spielfreude, Sensibilität und Selbstvertrauen.

Prof. Thomas Clamor, künstlerischer Leiter des Sauerland-Herbst fördert engagiert die enge Verzahnung zwischen den exquisiten Konzert-Programmen und den hochkarätigen, musikpädagogischen Angeboten.

So geben renommierte Dozenten und Professoren deutscher Musikhochschulen im Beirat der Sauerland-Herbst Brass-Akademie die Garantie, dass ein breites Spektrum an musikdidaktischen Möglichkeiten ausgeschöpft wird, damit nachhaltige Lernprozesse stattfinden können. Unser ganzheitlicher Ansatz, im Brass-Workshop, der unterstützende Angebote aus Psychologie und Physiologie speziell für Bläserinnen und Blechbläser bereithält, ist womöglich sogar unser Alleinstellungsmerkmal.

Eine bestens qualifizierte Crew von Dozenten verhilft den (Nachwuchs-)musikerinnen und musikern zu Erfolgserlebnissen. Ob Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Laien oder angehende Profis: sie werden dort abgeholt, wo sie mit ihrem Leistungsstand sind. So profitieren alle von der hohen Qualität und der entspannten Atmosphäre der Workshops, die in Bad Fredeburg in einer der schönsten und bestens ausgestatteten Musikakademien Deutschlands stattfinden. Dort macht das Lernen und Unterrichten einfach Spaß. Die intensive und individuelle Unterstützung der versierten Musikpädagogen macht es allen Workshop-Teilnehmern möglich, sich musikalisch und technisch wahrnehmbar weiterzuentwickeln.

**Zum 22. Sauerland-Herbst 2021 werden wieder interessante Workshops angeboten.**

# 16. Internationaler Sauerland Brass-Band-Workshop

Donnerstag, 14. bis Sonntag, 17. Oktober 2021

## Dualer Brass Band Workshop im Rahmen der Brass-Akademie

**Du bist Blechbläser oder Schlagwerker?**

**Du hast Lust, mit anderen motivierten Musikern zusammen zu musizieren?**

**Dich fasziniert der Klang und die Herausforderungen einer Brass Band?**

**Du willst neue Leute kennenlernen und dich musikalisch weiterentwickeln?**

**Dann melde Dich für den großen Sauerland-Herbst Brass-Band-Workshop an und sei dabei!**

Vom 14. bis 17. Oktober 2021 finden im Musikbildungszentrum Bad Fredeburg unter dem Dach des Sauerland-Herbst gleich zwei außergewöhnliche Formate eine musikalische Heimat. Entsprechend der eigenen Wünsche und Vorstellungen und des individuellen Leistungsvermögens, haben die Teilnehmer die Wahl zwischen gleich zwei Workshop-Angeboten. Das Erlebnis, innerhalb kürzester Zeit einen gemeinsamen Orchesterklang zu finden steht im Mittelpunkt: Aus einer Gruppe talentierter Individualisten eine soziale und musikalische Einheit zu formieren, die mit der technischen Finesse, rhythmischen Präzision und der klanglichen Wucht einer Brass Band auftritt, ist das Kernanliegen der beiden ausgeschriebenen Workshops.

### **Workshop A, Beginn: Do 14. 10. um 17:00 Uhr**

Dirigent, Pädagoge und SCHOTT-Autor Martin Schädlich studiert ein abwechslungsreiches Repertoire mit Kompositionen von Philip Sparke, Peter Graham oder Paul Lovatt Cooper, aber auch Filmmusiken, sanfte Choralkompositionen und Stücke aus dem Swing-/Rock und Funkbereich mit den Teilnehmern ein. So ist etwas für jeden Geschmack dabei und ein interessanter, abwechslungsreicher Workshop ist garantiert. Als besonderes Highlight gibt es eine enge Kooperation mit dem amtierenden Weltmeister der Brass Bands: Der Brass Band Willebroek aus Belgien! Sieben Workshop Teilnehmer werden eingeladen, im Konzertprogramm bei ausgewählten Stücken mit der Brass Band Willebroek zu musizieren.

### **Workshop B (Deutsche Jugend Brass Band), Beginn: Do 14. 10. um 14:00 Uhr**

Unter Leitung ihres Gründungsdirigenten, der schweizerischen Brass Band Koryphäe Armin Bachmann formiert sich die Deutsche Jugend Brass Band 2021 erstmalig im Sauerland. In Kooperation mit dem Deutschen Brass Band Verband sind hierzu talentierte Blechbläser und Schlagwerker im Alter von 16 bis 22 Jahren herzlich eingeladen. Im Zentrum der Arbeitsphase der nationalen Auswahlformation steht der Brass Band Klassiker „Connotations“ von Edward Gregson. Das Repertoire ist international zusammengestellt, so finden sich ebenfalls Meisterwerke der Komponisten Ludovic Neurohr (CH), Thomas Doss (AT) und Simon Dobson (GB) in dem anspruchsvollen und unterhaltsamen Programm.



**Brass Band Willebroek**

(c) www.goldy.uk

Natürlich kommt dabei der Spaß- und Unterhaltungsfaktor keinesfalls zu kurz. Armin Bachmann, ehemaliger Professor für Posaune an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar und ausgemachter Kenner der internationalen Brass Band Szene erweitert die klassische Orchesterarbeit während der Arbeitsphase für alle Teilnehmer um verschiedene Kurzworkshops zu grundlegenden Themen. Mit Unterstützung von Yamaha Deutschland steht allen Teilnehmern ein international renommiertes Dozenten-Team in Registerproben mit Rat und Tat zur Seite. Beim gemeinsamen Abschlusskonzert musizieren alle beteiligten Formationen einzeln und gemeinsam.

### **Eingeladen sind**

- :: Blechbläserinnen und Blechbläser jedes Leistungsniveaus, besonders Mitglieder von Brass Bands,
- :: alle Blechbläserinnen und Blechbläser, die das Spiel in einer Brass Band einfach kennenlernen wollen,
- :: Schülerinnen und Schüler an Musikschulen,
- :: Stimmführerinnen und Stimmführer, Ausbilderinnen und Ausbilder und musikalische Leiterinnen und Leiter von Musikvereinen,
- :: Musikstudierende besonders aus dem gesamten Hochsauerlandkreis.

Der duale Workshop der Brass-Akademie des Sauerland-Herbst richtet sich an

- :: alle Blechbläser (Tuba/Posaune/Horn/Bariton/Euphonium/Trompete/Kornett/Flügelhorn),
- :: und Schlagwerker – das komplette symphonische Schlagwerk von Stabspielen über Pauken, Röhrenglocken, Percussion-Instrumenten und Drumset kommt dabei zum Einsatz.

### **Leitung:**

Martin Schädlich (Leitung Brass Band Workshop)

Armin Bachmann (Leitung Deutsche Jugend Brass Band)

Franz Violet (Leitung Brass Band Willebroek)

Ausführliche Infos zur Workshop-Leitung erhalten Sie auf unserer Homepage:  
**[www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de)**.

### **Sowie Dozenten der Firma Yamaha**

**Anmeldungen sind bis zum 15. September 2021 über unsere Homepage möglich.**

# 16. Internationaler Sauerland Brass-Band-Workshop

Donnerstag, 14. bis Sonntag, 17. Oktober 2021

## **Kursgebühr**

Die Teilnehmer - und Kursgebühr beträgt einheitlich 100 Euro.

## **Workshop a) Brass Band Workshop:**

Mitglieder des Deutschen Brass Band Verbandes erhalten 10 % Rabatt auf die Teilnehmergebühr.

## **Workshop b) Deutsche Jugend Brass Band:**

Mitglieder des Deutschen Brass Band Verbandes, die in der Deutschen Jugend Brass Band spielen erhalten 50 % Rabatt auf die Teilnehmergebühr.

Nichtmitglieder des Verbandes zahlen als Mitglied der Deutschen Jugend Brass Band den vollen Betrag.

Alle anderen Mitglieder des Workshops zahlen die volle Gebühr.

## **Aufenthaltskosten / Anmeldung**

Die Aufenthaltskosten beinhalten Übernachtung und Vollverpflegung (Frühstück, Mittagessen, Nachmittagskaffee und Abendessen) im Musikbildungszentrum Südwestfalen in Bad Fredeburg und richten sich nach der von Ihnen gewählten Zimmerbelegung sowie den jeweiligen An- und Abreisezeiten. Die Gästezimmer sind mit Handtüchern und Bettwäsche ausgestattet. Eine Anmeldung für Sonderkost (vegan, laktosefrei, glutenfrei) ist spätestens 10 Tage vor Ihrer Anreise beim Musikbildungszentrum Südwestfalen einzureichen.

Das Anmeldeformular zum Workshop mit den detaillierten Aufenthaltskosten finden Sie auf unserer Homepage:

**[www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de)**

**Bitte beachten Sie, dass die Anzahl der Zimmer und Betten im Musikbildungszentrum begrenzt sind!** 

## **Stornierung:**

Eine kostenfreie Stornierung ist in begründeten Fällen bis 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn möglich. Bei späterer Stornierung betragen die Ausfallkosten 75% der Übernachtungs- und Verpflegungskosten, sowie der Workshopgebühren.

# 21. Internationaler Sauerland Brass Workshop

Mittwoch 20. bis Samstag 23. Oktober 2021

## Unser „Urgestein“ – der Brass Workshop

Er richtet sich an alle Blechbläser und Blechbläserinnen für die Instrumenten Trompete, Horn, Posaune, Euphonium und Tuba.

Erfahrene Instrumentalpädagogen und Professoren deutscher Musikhochschulen stehen täglich für Individual- und Kammermusik-Unterricht bereit. Ebenso steht Kammermusik in unterschiedlichen Gruppierungen auf dem Workshop Programm.

Ganz besonders freuen wir uns über die Zusage unserer neuen Dozenten:

Prof. Christian Sprenger (Posaune), Prof. Jörg Brückner (Horn), Hans-Reiner Schmidt (Kammermusik, Assistenz Posaune), Cora Brückner-Irsen (Korrepitition) und Gauthier Cristol (Assistenz Trompete).

Sie ergänzen das Team um Prof. Frits Damrow (Trompete), Prof. Dirk Hirthe (Tuba), Philippe Wendling (Euphonium), sowie Szabolcs Smid (Assistenz Ensemble).

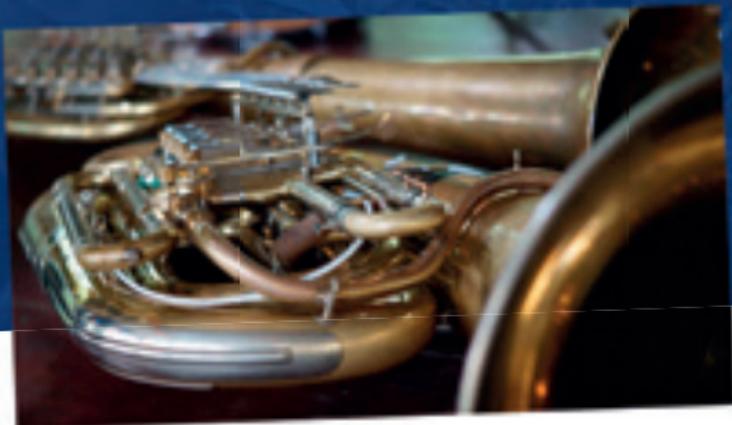
### Workshop-Inhalt

- :: Angebot eines täglichen Individualunterrichts für sämtliche Blechblasinstrumente,
- :: Probespieltraining für Musikstudentinnen und Musikstudenten,
- :: Blechbläserkammermusik in den unterschiedlichsten Formationen,
- :: Angebot der Erarbeitung von selbstgewählter Sololiteratur,
- :: Korrepititionsangebot, um sich mit Sololiteratur vom Klavier begleiten zu lassen,
- :: Angebot von musikpädagogischen Hilfestellungen speziell für Ausbilderinnen und Ausbilder,
- :: Weitere Schwerpunkte des Workshops werden u. a. Technik, Atmung, Rhythmik, Gehörbildung, Intonation in der Gruppe und Blattspielen sein,
- :: Teilnahme Kurzworkshop am 20.10.2021 des Ensembles BlechReiz Brass Quintett,
- :: Gemeinsamer Besuch des Konzertes der Studierenden der Musikhochschule Detmold am 21.10.2021 um 19:30 Uhr in der St. Georg Kirche Bad Fredeburg,
- :: Vortrag von Musikmediziner und Komponist Dr. Alfred Huber am 22.10.2021 um 16:30 Uhr zum Thema „Die Halswirbelsäule aus der Sicht des Musikmediziners – ein kompliziertes Organ“,
- :: Physiotherapeutische Behandlungen und Beratungen durch die Physiotherapeutin Kathrin Klopp.

**Ziel ist u.a. ein gemeinsames Vorspiel aller Teilnehmer am 23.10.2021 um 16:00 Uhr im Konzertsaal des Musikbildungszentrum Bad Fredeburg.**

### Eingeladen sind

Musikstudierende, Semiprofessionelle Musikerinnen und Musiker, Laien, Erwachsene, Jugendliche und Kinder aller Leistungsstufen, feste Blechbläser-Formationen und -Gruppierungen jeder Größe, Schülerinnen und Schüler von Musikschulen, Stimmführern, Ausbildern, Musikalische Leiter der Musikvereine, insbesondere auch aus dem gesamten Hochsauerlandkreis.



Eine Teilnahme ist auf jeder Leistungsstufe des blechbläserischen Könnens sinnvoll.

### **Dozenten**

Prof. Frits Damrow (Trompete)

Prof. Dirk Hirthe (Tuba)

Philippe Wendling (Euphonium)

Prof. Christian Sprenger (Posaune)

Prof. Jörn Brückner (Horn)

Hans-Reiner Schmidt (Kammermusik, Assistenz Posaune)

Gauthier Cristol (Assistenz Trompete)

Szabolcs Smid (Assistenz Trompete)

Cora Brückner-Irsen (Korrepetition)

Ausführliche Informationen zu unseren Dozenten finden Sie auf unserer Homepage: [www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de).

### **Kursgebühr**

Die Kursgebühr beträgt 220,- €. Für Schülerinnen und Schüler, sowie Studierende bis 25 Jahre beträgt die Kursgebühr 170,- €. Die Gebühr schließt den Unterricht, Besuch des Konzertes am 21.10.2021 und Teilnahme an allen im Rahmen des Workshops stattfindenden Veranstaltungen ein.

### **Aufenthaltskosten / Anmeldung**

Die Aufenthaltskosten beinhalten Übernachtung und Vollverpflegung (Frühstück, Mittagessen, Nachmittagskaffee und Abendessen) im Musikbildungszentrum Südwestfalen in Bad Fredeburg und richten sich nach der von Ihnen gewählten Zimmerbelegung sowie den jeweiligen An- und Abreisezeiten. Die Gästezimmer sind mit Handtüchern und Bettwäsche ausgestattet. Eine Anmeldung für Sonderkost (vegan, laktosefrei, glutenfrei) ist spätestens 10 Tage vor Ihrer Anreise beim Musikbildungszentrum Südwestfalen einzureichen.

Das Anmeldeformular zum Workshop mit den detaillierten Aufenthaltskosten finden Sie auf unserer Homepage.

**Bitte beachten Sie, dass die Anzahl der Zimmer und Betten im Musikbildungszentrum begrenzt sind!** 

### **Stornierung:**

Eine kostenfreie Stornierung ist in begründeten Fällen bis 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn möglich. Bei späterer Stornierung betragen die Ausfallkosten 75% der Übernachtungs- und Verpflegungskosten, sowie der Workshopgebühren.

# Mini-Workshop des Ensembles BlechReiz Brass Quintett

Mittwoch, 20. Oktober 2021, 11:00 bis 12:30 Uhr



„An die Grenzen der Kammermusik“ tastet sich diese Formation mit viel Humor und Feingefühl heran. Die fünf kreativen, jungen Menschen, allesamt Musikstudenten und Berufsmusiker, eint der Gedanke, dass Musik jeder Art berührend und mitreißend sein kann: es ist nicht immer das Genre, sondern vielmehr die Emotion, die die Musik leben lässt. Von meditativer Musik über selbst komponierte Werke für Brassquintett, Kabarett- und Gesangsnummern, zeitgenössische Werke, Crossover-Stücke fast bis hin zum Schlager verpacken sie die verschiedensten Stile in einem dennoch wunderbar stimmigen Konzertabend. Dieser soll einerseits zum Nachdenken anregen, andererseits aber auch das Publikum voll und ganz „in Musik versinken lassen“, wobei ein authentischer und herzlicher Unterhaltungswert nie zu kurz kommt.

Und zu guter Letzt ist es eine wohl ganz besondere Zutat, die diese Formation mit Peter Kosz (Trompete), David Zuder (Posaune), Nico Samitz (Trompete), Hannes Burgstaller (Horn) und Martin Kohlweis (Tuba) ausmacht: die bedingungslose Liebe zur Musik und die Bereitschaft, diese Liebe an das Publikum weiterzugeben.

## **Eingeladen sind**

- :: die Teilnehmer des Brass Workshops, für die der BlechReiz-Brass-Quintett-Workshop kostenlos angeboten wird,
- :: aber auch externe Teilnehmer sind willkommen. Für sie beträgt die Kursgebühr 10 Euro. Verpflegung im Musikbildungszentrum Südwestfalen kann optional hinzu gebucht werden.

# Mini-Workshop des Ensembles BlechReiz Brass Quintett

Mittwoch, 20. Oktober 2021, 11:00 bis 12:30 Uhr

## Inhalte des Workshops

Die Mitglieder von BlechReiz, eines der „frechtesten“ und innovativsten jungen Brass Quintetts Österreichs, geben wertvolle Tipps: zu Blas- und Ansatz-technik, zu kammermusikalischen Besonderheiten, zu Klangmodifikation und Stilistik, zu Repertoire und eigenen Bearbeitungen oder Kompositionen sowie auch zur Konzertplanung und Organisation.

## Dozenten

Peter Kosz (Trompete, Cajon)

David Zuder, Posaune

Nico Samitz, Trompete, Klavier

Hannes Burgstaller, Horn

Martin Kohlweis, Tuba

Ausführliche Infos zu den Dozenten finden Sie auf unserer Homepage.

**Anmeldungen** zum Mini-Workshop sind bis zum 15. September 2021 über unsere Homepage möglich: [www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de).



## 2. Sauerland Workshop für Jagd- und Parforce-Hörner

Sonntag, 24. Oktober 2021 von 9:30 bis 17:00 Uhr  
im Kurhaus Bad Fredeburg



### **Jagdhornbläserworkshop und Weiterbildung im Rahmen des internationalen Brass Festivals Sauerland - Herbst 2021.**

Ein weit tönendes Highlight: zum Abschluss-Konzert des 20. Jubiläums 2019 lockte der Schall von hundert Hörnern. Ein Experiment – und es ist der Start für eine kleine Tradition: hier ist der 2. Sauerland Workshop unter dem Motto „Sauerland-Herbst meets (Jagd-) Hörner“. Wieder steht an diesem abwechslungsreichen Tag im Musikbildungszentrum Bad Fredeburg das Jagd-Horn, der „Urahn“ aller Blechblasinstrumente, im Mittelpunkt und somit auch die Menschen, die in den Jagdhorn-Bläserchören des Hochsauerlandkreises und Gleichgesinnter über Grenzen hinweg, die Tradition, das Brauchtum und die Spielkultur der Jagdhörner aktiv pflegen.

#### **Eingeladen sind**

- :: alle interessierten Jagdhornbläserinnen und Jagdhornbläser aller Jagdhorninstrumentengattungen vom Anfänger bis zum Fortgeschrittenen,
- :: Jagdhornbläserkorps die sich als ganze Gruppe anmelden wollen.

#### **Inhalte des Workshops**

Unter Leitung von Gerhard Sowa (Musikschulleiter der Stadt Löhne) und Michael Müller (Obmann des Landesjagdverbandes NRW) werden Atemtechnik, Ansatztechnik, Stütze und die wesentlichen Grundlagen des Jagdhornblasens behandelt, sowie auch für interessierte Gruppenleiter ein Angebot mit den Themen: Aufbau einer Bläserprobe, Führen, Dirigieren und Leiten. Es werden Übungen zu Intonation, Atem- und Anblas-Technik sowie Informationen zu jagdlicher Literatur vermittelt. Darüber hinaus ist das Repertoirespiel mit allen Teilnehmern und die Vorstellung einer Jagdhornschule Bestandteil des Workshops. Zum Abschluss folgt ein kleines öffentliches Vorspiel aller Teilnehmer mit bekanntem Repertoire und der Möglichkeit für feststehende Korps aus ihrem Repertoire vorzutragen.

#### **Teilnehmergebühren und Anmeldung**

Die Teilnehmergebühren betragen 35,- € (inkl. Mittagessen, sowie Kaffee und Kuchen) und eine Anmeldung ist bis zum 15. September 2021 über unsere Homepage möglich: [www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de).

# Sauerland-Herbst 2021

## Die Konzerte

Ticketreservierungen ab 5. Mai 2021 unter: [www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de)

### **VENEZUELAN BRASS ENSEMBLE (YV)**

FR 01.10.2021, 19.30 Uhr – Abtei Königsmünster, Meschede

### **DEN KONGELIGE LIVGARDES MUSIKKORPS (DK)**

-Musikkorps der Königlich Dänischen Leibgarde-  
SA 02.10.2021, 19.30 Uhr – Oversum Vital Resort, Winterberg

### **DEN KONGELIGE LIVGARDES MUSIKKORPS (DK)**

-Musikkorps der Königlich Dänischen Leibgarde-  
SO 03.10.2021, 11.00 Uhr – Schützenhalle, Sundern–Hagen

### **CANADIAN BRASS (CDN)**

DO 07.10.2021, 19.30 Uhr – Stadthalle, Schmallenberg

### **CHRISTOPH MOSCHBERGER & DA BLECHHAUF'N (A)**

FR 08.10.2021, 19.30 Uhr – Fa. Oventrop, Olsberg

### **CONEXION CUBANA (C)**

SA 09.10.2021, 19.30 Uhr – Fa. BJB, Arnsberg–Neheim

### **REINHOLD FRIEDRICH & SINFONIEORCHESTER DER MUSIKSCHULE HOCHSAUERLANDKREIS**

SO 10.10.2021, 15.00 Uhr – Autohaus Mercedes-Benz Paul Witteler, Brilon

### **TROMPETE-ORGEL-DUO mit GÁBOR TARKÖVI UND CHRISTIAN SCHMITT**

DO 14.10.2021, 19.30 Uhr – Abtei Königsmünster, Meschede

### **TRILOK GURTU QUARTETT FREDERIK KÖSTER**

FR 15.10.2021, 19.30 Uhr

### **BRASS BAND WILLEBROEK (BE)**

SA 16.10.2021, 19.30 Uhr – Mensa Schulzentrum Finnentrop

### **OPUS 4 – POSAUNENQUARTETT DES GEWANDHAUSORCHESTERS LEIPZIG**

SA 17.10.2021, 11.00 Uhr – Kloster Bredelar, Marsberg–Bredelar



**BRASS BAND WILBROEK (BE) & DEUTSCHE JUGEND BRASS BAND & FESTIVAL-WORKSHOP-BRASS-BAND**

SO 17.10.2021, 15.00 Uhr – Kurhaus, Schmallenberg–Bad Fredeburg

**BLECHREIZ (A) & GENERALBRASS**

DI 19.10.2021, 19.30 Uhr – Sauerländer Besucherbergwerk, Bestwig–Ramsbeck

**HFM-BRASS – BLECHBLÄSERKLASSEN DER MUSIKHOCHSCHULE DETMOLD**

DO 21.10.2021, 19.30 Uhr – Kirche St. Georg, Schmallenberg–Bad Fredeburg

**MEN IN BLECH**

FR 22.10.2021, 19.30 Uhr – Schützenhalle, Medebach

**GERMAN OPEN – INTERNATIONALER WETTBEWERB DES DEUTSCHEN BRASS BAND VERBANDES**

FR 22.10. bis SO 24.10.2021 – Gymnasium Petrinum, Brilon

**MELTON TUBA QUARTETT & PHILHARMONISCHES ORCHESTER HAGEN**

MI 27.10.2021, 19.30 Uhr – Stadthalle, Meschede

**POSAUNE & ORGEL – H. FINK & E. LEHNEN**

DO 28.10.2021, 19.30 Uhr – St. Pankratius Kirche, Eslohe–Reiste

**BOZEN BRASS (I)**

FR 29.10.2021, 19.30 Uhr – Schützenhalle, Hallenberg

**FESTIVAL IM FESTIVAL – MARATHONKONZERT**

SA 30.10.2021, ab 16.00 Uhr – Schützenhalle Brilon

Blasorchester Marathonkonzert mit BOZEN BRASS und 300 Musikern aus der Region

Änderungen vorbehalten!

# Schulkonzerte



Auch das ist beste **Sauerland-Herbst-Tradition**: unsere **Schul- und Kinderkonzerte**, die als geschlossene Veranstaltungen Teil des Sauerland-Herbst sind. Exklusive Konzerte in einigen Schulen des Hochsauerlandkreises mit Instrumenten- und Repertoire-Vorstellung und vielen Informationen zu den Ensembles. Dieses Jahr mit:

## **SONUS BRASS**

Viel Spaß mit Brass – ein interaktives Konzert – gemeinsam geht es besser.

Heiß geliebt und lang ersehnt: hier sind sie wieder unsere interaktiven Schulkonzerte. 2021 können wir mit SONUS BRASS ein fantastisches Blechbläserquintett begrüßen. Und sie bringen ein „zeitgerechtes“ Programm mit: Die Blecharbeiter bzw. fünf Arbeitslose blasen der Tristesse den Marsch. Die Story lautet so: Zufällig treffen fünf Leute aufeinander. Alle haben sie gerade ihre Jobs verloren. Wie soll es nur weitergehen. Aus Langeweile stöbern sie in einem Haufen Blech herum. Und siehe da – es tönt, klappert und klopft. Sogar ganze Musikinstrumente lassen sich aus dem Schrotthaufen zusammensetzen. Die ersten Töne werden den „Ofenrohren“ entlockt – mit Hilfe der Zuhörer. Denn wie sollten die Blaumänner auch wissen, wie das geht. Kaum kann man ein Mundstück spielen, entdecken die Fünf, dass jedes Instrument einen ganz eigenen Klang hat. Instrumentenkunde - spielerisch und nebenbei Jeder stellt sein Instrument mit einem Solo vor. Und dann passiert es – man spielt plötzlich zusammen, miteinander. Ein Erlebnis, das alle beflügelt. Sie beschließen als Band aufzutreten. Ein Name ist schnell gefunden: **Die Blecharbeiter!** Bei den Experimenten mit dem Blech gibt es natürlich auch mal Zoff und Zank. Aber sie lernen, dass es gemeinsam besser geht. Am Ende wird gerappt gemeinsam mit dem Publikum „Zusammen, viel besser“ – und die Musik macht Mut dazu.

Die Schülerkonzerte werden **ausschließlich Schulklassen** angeboten. Nähere Informationen erhalten Schulen direkt beim Festivalbüro des Hochsauerlandkreises unter 0291 94 1800 oder Mail: [sauerland-herbst@hochsauerlandkreis.de](mailto:sauerland-herbst@hochsauerlandkreis.de)  
**Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich.**

Präsentiert von



west**energie**

# Musikbildungszentrum Südwestfalen



Das im Rahmen der REGIONALE 2013 gebaute **Musikbildungszentrum Südwestfalen** bietet optimale Probemöglichkeiten für Orchester, Ensembles, Chöre und Bands.

## In einem Gebäudekomplex finden Sie:

- :: Konzertsaal, 290 qm, optimierte Akustik,
- :: Kammermusiksaal, 133 qm, optimierte Akustik,
- :: Chorsaal, 134 qm, optimierte Akustik,
- :: 10 Proberäume, davon 2 in Raum-in-Raum-Bauweise für ungestörtes Proben (Schlagwerk und Bands),
- :: Insbesondere die großen Säle sind aufgrund der exzellenten Akustik für CD-Produktionen besonders geeignet,
- :: Hochwertiges Instrumentarium: komplette Orchesterpercussion, Harfe, Kontrabässe, Celesta, 4 Flügel, Bandausstattung etc.,
- :: Hotel- und Jugendgästezimmer,
- :: Schmackhafte, hochwertige Küche, mit Berücksichtigung von spez. Diäten,
- :: Allergiefreundliche Kost,
- :: Allergiefreundliche Räumlichkeiten.

## Musikbildungszentrum Südwestfalen

Johannes-Hummel-Weg 1

57392 Bad Fredeburg

Tel. 02974 / 911-0

Fax 02974 / 911-100

[info@mbz-suedwestfalen.de](mailto:info@mbz-suedwestfalen.de)

[www.mbz-suedwestfalen.de](http://www.mbz-suedwestfalen.de)

[facebook.com/akademiebadfredeburg](https://www.facebook.com/akademiebadfredeburg)



# Sauerland-Herbst 2021: Übernachtungsmöglichkeiten



(c) Sauerland-Tourismus e.V. / Foto: Klaus-Peter Kappest

## REISEZIEL SAUERLAND

Schwingende Landschaft mit grünen Hügeln, langen Bergkämmen, weiten Tälern und inmitten dieser prächtigen Naturkulisse viele klare Seen – **das ist das Sauerland.**

## PLANEN & BUCHEN

Planen und buchen Sie Ihren Aufenthalt im Sauerland ganz nach Ihren Wünschen und kombinieren Sie den Aufenthalt mit dem vielfältigen Konzertangebot des **Sauerland-Herbst.**

## SERVICEPORTAL

Finden Sie die passende Unterkunft direkt über unser Onlineportal und informieren sich über **attraktive Freizeitangebote in der Region** neben unseren Konzerten.



**weitere Informationen unter**  
**[www.sauerland-herbst.de/partner/uebernachten](http://www.sauerland-herbst.de/partner/uebernachten)**

# Unsere Partner beim Sauerland-Herbst 2021

west**energie**



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW



oventrop



PAUL WITTELER



# Weitere Informationen erhalten Sie ...

... beim Veranstalter:



Hochsauerlandkreis  
Fachdienst Kultur / Musikschule  
Steinstr. 27  
59872 Meschede  
Telefon: 0049 291 94 1800  
Fax: 0049 291 94 26190  
E-Mail: [sauerland-herbst@hochsauerlandkreis.de](mailto:sauerland-herbst@hochsauerlandkreis.de)  
Und im Internet unter [www.sauerland-herbst.de](http://www.sauerland-herbst.de)

---

Kultur braucht Unterstützung.  
Wir danken unseren Partnern im Sauerland-Herbst!

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



west**energie**

